



REGERINGEN

Kulturdepartementet

**Regeringsbeslut**

**38**

2013-12-19

Ku2012/740/1341/KO  
Ku2013/506,560,1068,  
1078,1168,1237, 1324,1502,  
2144/KO  
Ku2013/2461/RFS (delvis)  
Ku2013/2462/KO (delvis)

Statens kulturråd  
Box 27 215  
102 53 Stockholm

### **Regleringsbrev för budgetåret 2014 avseende Statens kulturråd**

Riksdagen har beslutat om Statens kulturråds verksamhet för budgetåret 2014 (prop. 2013/14:1 utg.omr. 17, bet. 2013/14:KrU1, rskr. 2013/14:112).

Regeringen beslutar att följande ska gälla under budgetåret 2014 för Statens kulturråd och nedan angivna anslag.

Regeringens kulturpolitiska prioriteringar under mandatperioden är barns och ungas rätt till kultur, kulturarv för framtiden samt förbättrade villkor för den nyskapande kulturen.

## **VERKSAMHET**

### **1 Mål och återrapporteringskrav**

#### *Återrapportering av verksamheten*

Statens kulturråd ska övergripande redovisa hur regeringens kulturpolitiska prioriteringar under mandatperioden har fått genomslag i myndighetens verksamhet.

Utöver vad som framgår av bestämmelserna i 3 kap. förordningen (2000:605) om årsredovisning och budgetunderlag, ska myndigheten definiera och redovisa de kvalitativa aspekterna av verksamhetens resultat.

Statens kulturråd ska följa upp, redovisa och kommentera uppnådda resultat av sin verksamhet.

Av redovisningen ska följande framgå:

- Bidragsgivning och övriga främjande insatser fördelat på konst- och kulturområden. Kultursamverkansmodellen, Skapande skola, läsfrämjande verksamhet inklusive Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne ska redovisas särskilt.
- Fördelning och utfall av utvecklingsbidragens effekter för kulturens utveckling 2011–2014. Statens kulturråd ska även föreslå hur formerna för bidraget eventuellt kan förändras för att öka utveckling och förnyelse inom kulturområdet.
- Kultursamverkansmodellens bidragsgivning fördelat på de stödberättigade områdena.
- Myndighetens bidragsgivning, i form av verksamhetsbidrag och andra bidrag, till det civila samhällets organisationer.
- Hur myndigheten verkat för det samiska folkets och övriga nationella minoriteters kultur, i såväl kultursamverkansmodellen som i övrig bidragsgivning och verksamhet. Redovisningen, till Länsstyrelsen i Stockholms län med kopia till Sametinget, ska ske utifrån såväl de nationella kulturpolitiska målen som de minoritetspolitiska målens delområden språk och kulturell identitet samt inflytande och delaktighet, senast den 15 november 2014.
- Genomförda insatser och uppnådda resultat inom satsningen Kultur för äldre och övriga insatser inom området kultur och hälsa.
- Statens kulturråd ska även redovisa bidragsgivningen avseende anslag 1:4 Forsknings- och utvecklingsinsatser inom kulturområdet.

Redovisningen avseende anslag 1:4 ska omfatta följande:

- vilka strategiska prioriteringar som legat till grund för bidragsgivningen,
- vilka insatser som finansierats under året,
- hur insatserna förväntas bidra till kulturområdets utveckling, samt
- en resultatbedömning av genomförda insatser.

#### *Prognoser 2014–2018*

Statens kulturråd ska redovisa prognoser för 2014–2018 vid nedanstående prognostillfällen.

Prognoserna ska kommenteras utförligt både i förhållande till föregående prognostillfälle och i förhållande till budgeten. Prognoserna lämnas i Hermes enligt instruktion från ESV. Utgiftsprognoserna lämnas senast

- 21 februari
- 5 maj

- 27 oktober

#### *Sponsringsintäkter*

Statens kulturråd ska särredovisa eventuella sponsringsintäkter i not till resultaträkningen.

## **2 Organisationsstyrning**

### *Verksamhetsstyrning*

Statens kulturråd ska

- vidareutveckla resultatredovisningen så att resultatet inklusive kvalitetsaspekterna tydligt framgår per konst- och kulturområde, både vad gäller bidragsgivning och främjande insatser,
- vidareutveckla redovisningen av verksamhetens kostnader,
- vidareutveckla redovisningen av hur jämställdhet, tillgänglighet, barns och ungas rätt till kultur samt internationalisering och interkulturellt arbete har fått genomslag i verksamheten, redovisningen av verksamhet som gäller barn och unga ska göras i intervallen 0-12 år, 13-18 år respektive 19-25 år,
- redogöra för hur myndighetens verksamhet har påverkats och förändrats i och med att kultursamverkansmodellen har införts,
- Statens kulturråd ska etablera och utveckla sin roll som svensk kontraktspart för media- och kulturprogrammet Kreativa Europa 2014–2020 och som kontaktkontor för programmets kulturdel. Arbetet ska ske i samverkan med Stiftelsen Svenska Filminstitutet. I uppdraget ingår även att samverka med aktörer som verkar för utvecklingen av kulturella och kreativa näringar.

## **3 Uppdrag**

### **Nya uppdrag**

#### *1. Samordning av läsfrämjande insatser av nationellt intresse*

Statens kulturråd ska initiera, samordna och följa upp läsfrämjande insatser av nationellt strategiskt intresse, enligt propositionen Läs för livet (prop. 2013/14:3).

Statens kulturråd ska ta fram ett handlingsprogram för det läsfrämjande arbetet utanför skolan. Arbetet ska ske i samverkan med bl.a. Statens skolverk, Myndigheten för tillgängliga medier, folkbildningens organisationer och andra berörda parter. Arbetet ska ske med utgångspunkt i de nationella målen för litteratur- och läsfrämjande som riksdagen har beslutat om (prop 2013/14:3, bet. 2013/14:KrU4, rskr. 2013/14:117). Handlingsprogrammet ska bl.a. innehålla en redovisning av hur medlen till läsfrämjande satsningar planeras att fördelas på bidragsgivning respektive genomförande av verksamhet.

Handlingsprogrammet ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 december 2014. En delrapport ska lämnas senast den 1 maj 2014.

#### *2. Kreativa Europa 2014–2020*

Statens kulturråd ska, i samverkan med berörda aktörer, främja svenska ansökningar till programmet Kreativa Europa. En redovisning av strategiska insatser och uppnådda resultat ska framgå av årsredovisningen för 2014.

#### *3. Internationellt utbytesprogram för litterära upphovsmän*

Statens kulturråd ska genom samråd stödja Konstnärsnämnden i denna myndighets uppdrag att ta fram förslag till ett internationellt utbytesprogram inom litteraturområdet.

#### *4. Ökad öppenhet och mångfald avseende hbt-frågor*

Statens kulturråd ges i uppdrag att vara en strategisk myndighet, enligt regeringens strategi för lika rättigheter och möjligheter oavsett sexuell läggning, könsidentitet eller könsuttryck. Uppdraget bör genomföras så att kulturmyndigheter, kulturaktörer och publik engageras. Myndigheten bör samråda med övriga strategiska myndigheter, dvs. Diskrimineringsombudsmannen, Ungdomsstyrelsen, Folkhälsomyndigheten och Socialstyrelsen.

Samverkan ska även ske med organisationer som företräder hbt-personer och med relevanta kulturaktörer. Myndigheten ska redovisa planerade och vidtagna insatser till Regeringskansliet (Arbetsmarknadsdepartementet och Kulturdepartementet) senast den 30 oktober 2014. För uppdraget får 500 000 kronor användas från utgiftsområde 13 Integration och jämställdhet, anslaget 2:2 Åtgärder mot diskriminering och rasism m.m., anslagspost 9.

#### *5. Översyn av statens insatser inom dansområdet*

Statens kulturråd ska i samverkan med Konstnärsnämnden analysera och bedöma hur statens nuvarande insatser inom dansområdet motsvarar dagens och framtida utvecklingsbehov. Uppdraget ska redovisas i en gemensam delrapport till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 15 maj 2014 och slutredovisas den 15 oktober 2014.

Arbete ska även ske i dialog med Riksteatern.

### **Pågående uppdrag**

#### *6. Ökad kunskap om barn- och ungdomskultur*

Statens kulturråd ska årligen, 2012–2014, genomföra en nationell konferens om barns och ungas rätt till kultur.

### *7. Umeå Europas kulturhuvudstad 2014*

Statens kulturråd ska i sin bidragsgivning särskilt beakta Umeå kulturhuvudstad 2014.

Statens kulturråd ska samverka med myndigheter och institutioner som har uppdrag i regleringsbrev om Umeå kulturhuvudstad 2014. Syftet är att främja statliga insatser för Umeå kulturhuvudstad 2014. Statens kulturråd ska göra en sammanställning av de statliga insatserna från de myndigheter och institutioner som i sina styrdokument har uppdrag om Umeå kulturhuvudstad 2014.

Åtterrapporering av uppdraget ska ske till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 30 april 2015.

### *8. Kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering*

Statens kulturråd ska i internationella sammanhang främja kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering. Arbetet ska bl.a. bedrivas i enlighet med regeringens bedömningar i propositionen Läsa för livet (prop. 2013/14:3) där litteraturens roll för yttrandefrihet och demokratisering lyfts fram. Statens kulturråd ska inom ramen för myndighetens uppdrag verka för synergier mellan kulturpolitiska och biståndspolitiska insatser.

Statens kulturråd ska vidare verka för fler fristäder för förföljda konstnärer samt för att de fristadskonstnärer som finns i Sverige ska få ökad möjlighet att bli en del av offentligheten. Uppdraget ska genomföras i samverkan med berörda myndigheter och organisationer samt med kommuner och landsting.

### *9. EU:s sammanhållningspolitik 2014–2020*

Statens kulturråd ska bistå Regeringskansliet under programperioden 2014–2020 för EU:s sammanhållningspolitik och politiken för landsbygdsfonden, havs- och fiskerifonden inklusive arbetet med en partnerskapsöverenskommelse med EU-kommissionen.

Statens kulturråd ska vidare utifrån sitt ansvarsområde bistå de regionala aktörer som fått i uppdrag att utarbeta förslag till strukturfondsprogram eller motsvarande.

### *10. Kartläggning av tekniska lösningar för ökad tillgänglighet till kulturen*

Statens kulturråd ska tillsammans med Riksantikvarieämbetet, Stiftelsen Svenska Filminstitutet, Myndigheten för handikappolitisk samordning Handisam och Post- och telestyrelsen samt andra berörda aktörer kartlägga hur tekniska lösningar kan användas för att öka tillgängligheten till kultur för personer med funktionsnedsättning. Lärande exempel och förslag till framtida insatser ska beskrivas.

Statens kulturråd ska lämna in en samlad rapport till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2014.

## FINANSIERING

### 4 Anslag

#### 4.1 Tilldelade anslag/anslagsposter (belopp angivna i tkr)

*Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

##### 1:1 Statens kulturråd (Ramanslag)

*Disponeras av Statens kulturråd* 46 676  
ap.1 Statens kulturråd (ram) 46 676

##### 1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete (Ramanslag)

*Disponeras av Statens kulturråd* 201 058  
ap.1 Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur (ram) 100 998  
ap.2 Bidrag till alliansverksamheter (ram) 62 060  
ap.3 Umeå Europas kulturhuvudstad 2014 (ram) 38 000

#### Villkor för anslag 1:2

*ap.1 Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur*

Bidrag ska lämnas enligt

- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska även användas till

- centrala amatörkulturorganisationer och Skådebaneverksamhet,
- Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund, Riksföreningen Våra Gårdar,
- insatser som ökar tillgången till kultur för personer med funktionsnedsättning,
- centrumbildningar, bl.a. för arbetsförmedlande insatser,
- aktiviteter som drivs genom de utsända kulturråden och som främst avser kulturlivets internationalisering (minst 1 000 000 kronor)
- verksamhet om dans i skolan som bygger vidare på den kompetens och de erfarenheter som har utvecklats inom Institutet Dans i skolan vid Luleå tekniska universitet, (1 600 000 kronor),
- bidrag för svenskt-grekiskt kultursamarbete efter förslag av Nämnden för kulturellt utbyte mellan Sverige och Grekland,

- Hanaholmens kulturcentrum för Sverige och Finland (1 200 000 kronor), Sveriges Radio AB, Berwaldhallen för Östersjöfestivalen (1 000 000 kronor) samt till European Union Youth Orchestera,
- insatser för litteratur och läsfrämjande (3 000 000 kronor) som avser insatser för att främja svensk litteratur i utlandet, litterära evenemang i bokhandeln och elektronisk utgivning av bokförlagens s.k. backlists, enligt förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur och läsfrämjande insatser och förordningen (2007:1435) om statsbidrag till internationellt utbyte och samarbete på litteraturområdet.

Anslagsposten får även belastas med vissa kostnader, dock högst 10 000 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

#### *ap.2 Bidrag till alliansverksamheter*

Av anslagsposten ska 28 044 000 kronor användas till Teateralliansen, 12 008 000 kronor till Dansalliansen och 22 008 000 kronor till Musikalliansen.

#### *ap.3 Umeå Europas kulturhuvudstad 2014*

Statens kulturråd ska bevilja Umeå kommun bidrag utifrån att kommunen inkommit med en plan för förberedelser och genomförande av kulturhuvudstadsåret under 2014. Av planen ska framgå hur de statliga medlen kommer att användas. Planen ska lämnas till Statens kulturråd senast den 22 februari 2014. Med planen som grund ska Statens kulturråd besluta om utbetalning av medel för 2014 till Umeå kommun.

Statens kulturråd får vid behov meddela ytterligare föreskrifter för utbetalning av medel.

### **1:3 Skapande skola (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	172 755
ap.1 Skapande skola (ram)	172 755

#### **Villkor för anslag 1:3**

##### *ap.1 Skapande skola*

Anslagsposten ska användas för barns och ungas rätt till kultur, enligt förordning (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan.

Ett ändamål med bidraget Skapande skola är enligt 2 § förordningen (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan att bidraget ska medverka till att kulturella och konstnärliga uttryck långsiktigt integreras i förskoleklass och grundskola. Mot den bakgrunden bör Statens kulturråd, vid beslut om årliga bidrag, göra preliminära bedömningar av i vilken utsträckning projekten kan komma i fråga för stöd under kommande år.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 3 600 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

Statens kulturråd ska samverka med Statens skolverk i arbetet med Skapande skola.

#### **1:4 Forsknings- och utvecklingsinsatser inom kulturområdet (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	3 854
ap.13 Centrala museer (ram)	3 854

#### **Villkor för anslag 1:4**

##### *ap.13 Centrala museer*

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning till de centrala museernas forsknings- och utvecklingsverksamhet.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 400 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

#### **1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	1 286 319
ap.1 Bidrag till regional kulturverksamhet (ram)	1 286 319

<i>Disponeras av Kungl. biblioteket</i>	24 800
ap.2 Samordning inom biblioteksväsendet (ram)	24 800

<i>Disponeras av Kammarkollegiet</i>	1 261
ap.3 Teaterkonsulentverksamhet (ram)	0

ap.6 Filmkulturell verksamhet (ram)	1 261
-------------------------------------	-------

<i>Disponeras av Tillväxtverket</i>	635
ap.4 Konsulentverksamhet hemslöjd (ram)	635

<i>Disponeras av Riksarkivet</i>	446
ap.5 Bidrag till regional arkivverksamhet (ram)	446



## **Villkor för anslag 1:6**

### *ap.1 Bidrag till regional kulturverksamhet*

#### **Villkor för bidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen**

Kultursamverkansmodellen baseras på samverkan och dialog mellan staten och landstingen, där både nationella kulturpolitiska mål och regionala prioriteringar ska beaktas.

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

#### **Villkor för verksamheter som ej ingår i kultursamverkansmodellen**

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet till följande aktörer; Folkoperan AB, Stockholms Stadsteater AB för teater-, dans- och musikverksamhet, Oktoberteatern, Regionbibliotek Stockholm, Cirkus Cirkör AB, landstinget i Stockholms län för den regionala musikverksamheten och danskonsulentverksamhet samt Stockholms läns museum och Stockholms stadsmuseum.
- 2 000 000 kronor av anslaget ska fördelas till Cirkus Cirkör AB med anledning av nya hyresförhållanden som uppkommer i och med att Dans- och Cirkushögskolans utbildning flyttar från Cirkus Cirkör AB:s lokaler,
- särskilda utvecklingsbidrag, berättigade att ansöka om utvecklingsbidrag är Stockholms läns landsting och de institutioner som namnges under denna anslagspost
- bidrag till Stockholms konserthusstiftelse för vissa pensionsrelaterade kostnader.

#### **Villkor för verksamheter inom och utanför kultursamverkansmodellen**

Statens kulturråd ska i sin bedömning och uppföljning av de regionala kulturplanerna särskilt uppmärksamma landstingens arbete för att främja de nationella minoriteternas och i synnerhet romers kultur och kulturarv. Även vid bidragsgivning till verksamheter i Stockholms län ska dessa frågor uppmärksammas.

Statens kulturråd bör genom utvecklingsbidrag bl.a. främja kunskapsutvecklingen om och övriga förutsättningarna för digitaliseringens genomslag inom scenkonstområdet.

Den särskilda förstärkningen av anslag 1:6 med 25 000 000 kronor för 2014 (totalt 75 000 000 kronor under 2012–2014) ska användas till bidrag för förnyelse och utveckling av konstnärliga uttryck samt nydanande sätt att sprida och tillgängliggöra kulturen. Bidragen kan även användas för litteratur- och läsfrämjande insatser.

*ap.2 Samordning inom biblioteksväsendet*

Anslagsposten ska användas för att utöva nationell överblick samt främja samverkan och utveckling inom biblioteksområdet i enlighet med 5 § förordningen (2008:1421) med instruktion för Kungl. biblioteket.

I detta ansvar ingår bl.a. att fördela bidrag till vissa delar av biblioteksområdets nationella struktur. Stöd kan också lämnas till vissa utvecklingsinsatser.

I detta ansvar ingår även bl.a. att fördela bidrag till depåbibliotek och Internationella biblioteket.

*ap.4 Konsulentverksamhet hemslöjd*

Nämnden för hemslöjdsfrågor ska lämna bidrag till huvudmannen för hemslöjdskonsulentverksamheten i Stockholms län. Statsbidraget lämnas till huvudmannen vars medfinansiering måste uppgå till minst 50 procent.

*ap.5 Bidrag till regional arkivverksamhet*

Anslaget ska användas till Föreningsarkiven i Stockholms län, enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Anslaget får även användas för bidragsgivning till enskilda regionala arkiv.

*ap.6 Filmkulturell verksamhet*

Kammarkollegiet ska betala ut bidraget engångsvis till Stiftelsen Svenska Filminstitutet efter rekvisition.

Anslagsposten ska användas till Film Stockholm enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

**2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		189 233
ap.1	Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse (ram)	189 233

## Villkor för anslag 2:2

### *ap.1 Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse*

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning enligt

- förordningen (2012:516) om statsbidrag till det fria kulturlivet inom teater-, dans- och musikområdet, och
- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska dessutom användas för vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse:

- Dansnät Sverige, Eric Ericsons Kammarkör, Eric Sahlström-institutet, Ulriksdals slottsteater (Confidencen), Föreningen Dalhallas vänner, Internationella Vadstena akademien, Kungl. Musikaliska Akademien, Orienteatern, Unga Klara samt Strindbergs Intima Teater.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 3 000 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

### **3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	137 182
ap.1 Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande (ram)	137 182

## Villkor för anslag 3:1

### *ap.1 Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande*

Anslagsposten ska användas enligt

- förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjandeinsatser,
- förordningen (2002:1091) om litteraturpris till Astrid Lindgrens minne,
- förordningen (2007:1435) om statsbidrag till internationellt utbyte och samarbete på litteraturområdet, och
- förordningen (1996:1608) om statsbidrag till folkbiblioteken.

Anslagsposten får även användas till läsfrämjande insatser, distributionskostnader för litteraturstödda böcker, bidrag till författar- och tidskriftsverkstäder samt till insatser för att främja utgivning och distribution av nationella minoriteters litteratur och kulturtidskrifter.

Anslagsposten får belastas med högst 10 000 000 kronor för administration och genomförande av verksamheten.

Anslagsposten ska även användas för kostnader i samband med myndighetens insatser för att initiera, samordna och följa upp läsfrämjande insatser av nationellt strategiskt intresse. Anslagsposten får belastas med högst 15 000 000 kronor för detta ändamål.

Ett exemplar av tidskrift som tilldelas bidrag enligt förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjandeinsatser ska överlämnas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet).

#### **4:4 Bidrag till bild- och formområdet (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		28 160
ap.1	Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare (ram)	28 160

#### **Villkor för anslag 4:4**

##### *ap.1 Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare*

Anslagsposten ska bl.a. användas för bidrag enligt

- förordningen (1998:1370) om statligt utrustningsbidrag till kollektivverkstäder,
- förordningen (1998:1368) om statsbidrag till vissa utställare inom bild- och formområdet, och
- förordningen (1982:502) om statsbidrag till konsthantverkskooperativ.

Anslagsposten ska även användas för bidrag till

- förvärv av konst till organisationen Folkets Hus och Parker, Samlingslokalorganisationernas samarbetskommitté för fördelning mellan organisationen Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund och Riksföreningen Våra Gårdar,
- bidrag till Akademien för de fria konsterna (minst 1 660 000 kronor),
- projekt inom bild- och formområdet med särskilt beaktande av de nationella kulturpolitiska målen.

## 4.3 Finansiella villkor

### 4.3.1 Finansiella villkor för anslag/anslagsposter

#### *Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

Anslag/ap	Anslagskredit	Anslagsbehållning som disponeras 2014	Indrag av anslagsbelopp
<b>1:1 Statens kulturråd</b>			
ap.1	1 400	3 %	0
<b>1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete</b>			
ap.1	3 030	Inget	0
ap.2	1 862	Inget	0
ap.3	0	Inget	0
<b>1:3 Skapande skola</b>			
ap.1	5 183	Inget	0
<b>1:4 Forsknings- och utvecklingsinsatser inom kulturområdet</b>			
ap.13	116	Inget	0
<b>1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet</b>			
ap.1	38 590	Inget	0
ap.2	744	Inget	0
ap.3	0	Inget	0
ap.4	19	Inget	0
ap.5	13	Inget	0
ap.6	38	Inget	0
<b>2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål</b>			
ap.1	5 677	Inget	0
<b>3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter</b>			
ap.1	4 115	Inget	0
<b>4:4 Bidrag till bild- och formområdet</b>			
ap.1	845	Inget	0

Belopp angivna i tkr

Anslagssparandet prövas efter eventuell omfördelning av anslagssparande

Tabellen inkluderar anslagssparande och anslagskredit som i förekommande fall disponeras enligt 7 och 8 §§ anslagsförordningen (2011:223)

#### 4.3.5 Beställningsbemyndiganden

##### *Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

Anslag/ap	2014	2015	2016	2017 -	
	Bemyndigande	Infriade åtaganden	Infriade åtaganden	Infriade åtaganden	Slutår
<b>2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål</b>					
ap.1	137 000	103 500	33 500		
<b>3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter</b>					
ap.1	25 000	25 000	0	0	2015

Belopp angivna i tkr

#### 5 Övriga villkor

##### 5.1 Låneram och krediter

Låneram (enl. 7 kap. 1 § budgetlagen)	8 000
Räntekontokredit (enl. 7 kap. 4 § budgetlagen)	4 000

Belopp angivna i tkr

##### 5.2 Utbetalningsplan

Till Statens kulturråds räntekonto i Riksgäldskontoret överförs enligt detta regleringsbrev medel enligt följande tabell:

Utbetalningsdatum	Belopp
2014-01-24	7 934
2014-02-24	2 801
2014-03-24	7 468
2014-04-24	3 267
2014-05-24	2 801
2014-06-24	7 001
2014-07-24	2 801
2014-08-24	2 801
2014-09-24	3 267
2014-10-24	2 334
2014-11-24	1 867
2014-12-24	2 334
<b>Summa</b>	<b>46 676</b>

Belopp angivna i tkr

Räntebärande anslag/anslagsposter som står till Statens kulturråds disposition enligt detta regleringsbrev är:

1:1 ap.1 Statens kulturråd

## 6 Avgifter och bidrag

### 6.1 Beräknad budget för avgiftsbelagd verksamhet där intäkterna disponeras

Verksamhet	+/- t.o.m. 2012	+/- 2013	Int. 2014	Kost. 2014	+/- 2014	Ack. +/- utgå. 2014
<b>Offenliggrättslig verksamhet</b>						
Statliga utställningsgarantier	0	0	1 500	1 500	0	0
<b>Avgiftsfinansierad verksamhet</b>						
Övrigt	0	0	2 000	2 000	0	0

Belopp angivna i tkr

### 6.5 Villkor för bidragsfinansierad verksamhet

Statens kulturråd får ta emot och disponera bidrag från såväl statliga som icke-statliga finansiärer, samt medel från mellanstatliga organ såsom EU, FN och Nordiska ministerrådet.

Av årsredovisningen ska fördelningen av bidragsintäkterna mellan statliga bidrag, bidrag från mellanstatliga organ respektive icke-statliga bidrag framgå.

På regeringens vägnar

Lena Adelsohn Liljeroth

Katarina Höög

Kopia till

Riksdagen, kulturutskottet  
Riksrevisionen  
Statsrådsberedningen/internrevisionen  
Finansdepartementet/BA  
Finansdepartementet KSÄ K  
Näringsdepartementet/ENT  
Näringsdepartementet/FIN  
Näringsdepartementet/RT  
Socialdepartementet FST  
Socialdepartementet/ESA  
Utbildningsdepartementet/S  
Utbildningsdepartementet/UH, SV, UC  
Regeringskansliets förvaltningsavdelning, RK Ekonomi  
Svenska institutet  
Myndigheten för handikappolitisk samordning  
Statens folkhälsoinstitut  
Ekonomistyrningsverket  
Riksgäldskontoret  
Riksantikvarieämbetet  
Riksarkivet  
Kammarkollegiet  
Statens skolverk  
Sametinget  
Styrelsen för samefonden  
Nämnden för hemslöjdsfrågor  
Myndigheten för tillväxtpolitiska utvärderingar och analyser  
Tillväxtverket  
Konstnärsnämnden  
Myndigheten för tillgängliga medier  
Statens musikverk  
Riksutställningar  
Myndigheten för kulturanalys  
Länsstyrelsen i Kronobergs län  
Kungl. biblioteket  
Statens tjänstepensionsverk  
Ungdomsstyrelsen  
Bygdegårdarnas riksförbund  
Business Sweden  
Folkets Hus och Parker  
Nämnden för kulturellt utbyte mellan Sverige och Grekland  
Riksföreningen Våra gårdar  
Sámi Teáhter  
Tornedalsteatern



Judiska biblioteket  
Stiftelsen Finlands Kulturinstitut i Sverige  
Sverigefinska riksförbundet  
Resursbiblioteket för döva  
Centrum för fotografi  
Centrum för dramatik  
Danscentrum  
FilmCentrum  
Författarcentrum  
Illustratörcentrum  
Konsthantverkscentrum  
Konstnärscentrum  
Föreningen Musikcentrum (Öst)  
Musikcentrum Väst  
Teatercentrum  
Översättarcentrum  
Teateralliansen AB  
Dansalliansen  
Musikalliansen  
Hanaholmen, kulturcentrum för Sverige och Finland  
Riksteatern  
European Union Youth Orchestra  
Stiftelsen Svenska Filminstitutet  
Regionförbundet i Kalmar län  
Folkoperan AB  
Stockholms Stadsteater AB  
Oktoberteatern  
RiksSkådebanan  
Dansnät Sverige  
Musikaliska akademien  
Eric Sahlström-institutet  
Orionteatern  
Ulriksdals Slottsteater (Confidencen)  
Eric Ericssons Kammarkör  
Dalhalla  
Stiftelsen Internationella Vadstena-akademien  
Strindbergsteatern  
Unga Klara  
Teaterförbundet  
Svensk Scenkonst  
Svenska tonsättares internationella musikbyrå (STIM)  
Samtliga länsbibliotek  
Föreningen för Sveriges kulturtidskrifter  
Sveriges författarfond  
Akademien för de fria konsterna

Folkrörelsernas konstfrämjande  
Sveriges konstföreningar  
Stiftelsen Stockholms läns museum  
Stockholms stadsmuseum  
Stockholms konserthusstiftelse  
Länsmuseernas samarbetsråd  
Riksförbundet Sveriges museer  
samtliga landsting  
Gotlands kommun  
Umeå kommun  
Sveriges Kommuner och Landsting  
Ideell Kulturallians  
Film Stockholm