



REGERINGEN

Kulturdepartementet

Regeringsbeslut

5

2013-01-31

Ku2013/162/KO

Statens kulturråd
Box 27 215
102 53 STOCKHOLM

Regleringsbrev för budgetåret 2013 avseende Statens kulturråd

Riksdagen har beslutat om Statens kulturråds verksamhet för budgetåret 2013 (prop. 2012/13:1 utg.omr. 17, bet. 2012/13:KrU1, rskr. 2012/13:106).

Regeringen beslutar att följande ska gälla under budgetåret 2013 för Statens kulturråd och nedan angivna anslag.

Regeringens kulturpolitiska prioriteringar under mandatperioden är barns och ungas rätt till kultur, kulturarv för framtiden samt förbättrade villkor för den nyskapande kulturen.

VERKSAMHET

1 Mål och återrapporteringskrav

Återrapportering av verksamheten

Statens kulturråd ska övergripande redovisa hur regeringens kulturpolitiska prioriteringar under mandatperioden har fått genomslag i myndighetens verksamhet.

Utöver vad som framgår av bestämmelserna i 3 kap. förordningen (2000:605) om årsredovisning och budgetunderlag, ska myndigheten definiera och redovisa de kvalitativa aspekterna av verksamhetens resultat.

Statens kulturråd ska följa upp, redovisa och kommentera uppnådda resultat av sin verksamhet.

Av redovisningen ska följande framgå:

Postadress
103 33 Stockholm

Telefonväxel
08-405 10 00

E-Post
ku.registrator@regeringskansliet.se

Besöksadress
Drottninggatan 16

Telefax
08-405 13 06

- Bidragsgivning och övriga främjande insatser fördelat på konst- och kulturområden. Kultursamverkansmodellen, Skapande skola och Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne ska redovisas särskilt.
- Fördelning och utfall av utvecklingsbidragens effekter för kulturens utveckling 2011-2013. Statens kulturråd ska även föreslå hur formerna för bidraget eventuellt kan förändras för att öka utveckling och förnyelse inom kulturområdet.
- Kultursamverkansmodellens bidragsgivning fördelat på de sju stödberättigade områdena samt erfarenheter av samverkansprocessens genomförande.
- Myndighetens bidragsgivning, i form av verksamhetsbidrag och andra bidrag, till det civila samhällets organisationer.
- Hur myndigheten verkat för det samiska folkets och övriga nationella minoriteters kultur, i såväl kultursamverkansmodellen som i övrig bidragsgivning och verksamhet. Redovisningen, till Länsstyrelsen i Stockholms län med kopia till Sametinget, ska ske utifrån såväl de nationella kulturpolitiska målen som de minoritetspolitiska målen delområden språk och kulturell identitet samt inflytande och delaktighet, senast den 15 november 2013.
- Genomförda insatser och uppnådda resultat inom satsningen Kultur för äldre och övriga insatser inom området kultur och hälsa.
- Hur myndigheten har medverkat, myndighetens bidragsgivning och övriga insatser i samband med evenemanget Nordic Cool. En redovisning ska lämnas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 30 september 2013.

Statens kulturråd ska även redovisa bidragsgivningen av medlen från anslag 1:4 Forsknings- och utvecklingsinsatser inom kulturområdet. Redovisningen ska omfatta följande:

- vilka strategiska prioriteringar som legat till grund vid användningen eller fördelningen av medel,
- vilka insatser som finansierats eller delfinansierats av anslaget under året,
- på vilket sätt insatserna förväntas bidra till kulturområdets utveckling, samt
- en resultatbedömning av genomförda insatser.

Prognoser 2013–2017

Statens kulturråd ska redovisa prognoser för 2013–2017 vid nedanstående prognostillfällen.

Prognoserna ska kommenteras utförligt både i förhållande till föregående prognostillfälle och i förhållande till budgeten. Prognoserna lämnas i Hermes enligt instruktion från ESV. Utgiftsprognoserna lämnas senast

- 20 februari

- 2 maj
- 25 oktober

Sponsringsintäkter

Statens kulturråd ska särredovisa eventuella sponsringsintäkter i not till resultaträkningen.

2 Organisationsstyrning

Verksamhetsstyrning

Statens kulturråd ska

- vidareutveckla resultatredovisningen så att resultat inklusive kvalitetsaspekterna tydligt framgår per konst- och kulturområde, både vad gäller bidragsgivning och främjande insatser,
- vidareutveckla uppföljning och redovisning av verksamhetens kostnader,
- vidareutveckla uppföljning och redovisning av hur integreringen av jämställdhet, tillgänglighet, barns och ungas rätt till kultur samt internationalisering och interkulturellt arbete fått genomslag i verksamheten, med redovisning av barn och unga i intervallen 0-12 år, 13-18 år respektive 19-25 år.
- redogöra för hur myndighetens verksamhet har påverkats och förändrats i och med att Statens musikverk och Myndigheten för kulturanalys är nya aktörer på kulturområdet samt att kultursamverkansmodellen har införts.

3 Uppdrag

1. Ökad kunskap om barn- och ungdomskultur

Statens kulturråd ska årligen, 2012–2014, genomföra en nationell konferens om barns och ungas rätt till kultur.

2. Umeå Europas kulturhuvudstad 2014

Statens kulturråd ska i sin bidragsgivning särskilt beakta Umeå Europas kulturhuvudstad 2014.

Statens kulturråd ska samverka med myndigheter och institutioner som har uppdrag i regleringsbrev om Umeå Europas kulturhuvudstad 2014. Syftet är att främja statliga insatser för Umeå Europas kulturhuvudstad 2014.

Åtterrapporering av uppdraget ska ske till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 30 oktober 2013.

3. Fristäder

Statens kulturråd ska under 2013 verka för fler fristäder för förföljda författare samt för att de fristadsförfattare som finns i Sverige ska få större möjligheter att bli en del av den litterära offentligheten. Vidare ska förutsättningarna för en eventuell utvidgning av fristadsverksamheten till andra konstområden belysas.

Uppdraget ska genomföras i samverkan med berörda myndigheter, Svenska PEN samt kommuner och landsting.

4. Kartläggning av tekniska lösningar för ökad tillgänglighet till kulturen

Statens kulturråd ska tillsammans med Riksantikvarieämbetet, Stiftelsen Svenska Filminstitutet, Myndigheten för handikappolitisk samordning och Post- och telestyrelsen (PTS) samt andra berörda aktörer kartlägga hur tekniska lösningar kan användas för att öka tillgängligheten till kultur för personer med funktionsnedsättning. Lärande exempel och förslag till framtida insatser ska beskrivas.

Statens kulturråd ska lämna in en samlad rapport till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2014.

5. Kulturella och kreativa näringar

Statens kulturråd ska – som en fortsättning på den fördjupade samverkan mellan kulturpolitiken, näringspolitiken och regionala tillväxtpolitiken – under 2013 utveckla och medverka i insatser för att främja kulturella och kreativa näringar.

6. Förberedelser inför EU:s kommande kulturprogram Kreativa Europa 2014–2020

Statens kulturråd ska, i samarbete med Riksantikvarieämbetet och Stiftelsen Svenska Filminstitutet, redovisa ett förslag till en eventuellt justerad organisering av myndigheternas nuvarande uppdrag som kontaktkontor för information, rådgivning och stöd avseende EU:s kulturprogram respektive medieprogram. Översynen föranleds av det kommande sammanslagna programmet Kreativa Europa (2014–2020). Europeiska kommissionen bedömer att en gemensam nationell kontaktyta för information, möjligen i form av en sammanslagning av befintliga kontaktkontor, skulle förenkla för och öka servicen till brukarna. Detta ska beaktas i förslaget.

I uppdraget ingår att bedöma hur den verksamhet som avser kulturella och kreativa näringar bör organiseras inom ramen för kulturkontaktsorganisationen. I denna del bör dialog och erfarenhetsutbyte ske med andra berörda myndigheter och organisationer.

Uppdraget ska även belysa hur det fortsatta arbetet med att främja ansökningar från svenska aktörer till kulturprogrammet bör utformas inför och under den kommande programperioden. Erfarenheterna från Statens kulturråds tidigare uppdrag om främjande av ansökningar till EU:s kulturprogram som redovisades 2012 ska utgöra en del av underlaget. Statens kulturråd ska lämna in en gemensam redovisning av uppdraget till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 15 maj 2013.

7. Förberedelser inför EU:s sammanhållningspolitik 2014–2020

Statens kulturråd ska bistå Regeringskansliet i förberedelserna av programperioden för 2014–2020 för EU:s sammanhållningspolitik och politiken för landsbygdsfonden, havs- och fiskerifonden inklusive arbetet med en partnerskapsöverenskommelse med EU-kommissionen. Myndigheten ska vidare utifrån sitt ansvarsområde bistå de regionala aktörer som fått i uppdrag att utarbeta förslag till strukturfondsprogram eller motsvarande.

8. Skapande skola

Statens kulturråd ska samråda med Statens skolverk i denna myndighets regeringsuppdrag att sprida goda exempel på hur skolor har arbetat framgångsrikt med satsningen Skapande skola som en del av undervisningen.

Syftet är att visa på konkreta tillvägagångssätt i undervisningen för att öka det pedagogiska värdet av Skapande skola.

Statens skolverk ska redovisa uppdraget till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 31 oktober 2013.

9. Kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering

Statens kulturråd ska i internationella sammanhang främja kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering.

FINANSIERING

4 Anslag

4.1 Tilldelade anslag/anslagsposter (belopp angivna i tkr)

Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid

1:1 Statens kulturråd (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	50 312
ap.1 Statens kulturråd (ram)	50 312

1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	200 272
--	---------

ap.1	Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och minoriteters språk och kultur (ram)	101 212
ap.2	Bidrag till alliansverksamheter (ram)	62 060
ap.3	Umeå Europas kulturhuvudstad 2014 (ram)	37 000

Villkor för anslag 1:2

ap.1 Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och minoriteters språk och kultur

Bidrag ska lämnas enligt

- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska även användas till

- centrala amatörkulturorganisationer,
- Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund, Riksföreningen Våra Gårdar,
- Skådebaneverksamhet,
- insatser som ökar tillgången till kultur för personer med funktionsnedsättning,
- centrumbildningar, bl.a. för arbetsförmedlande insatser,
- aktiviteter som drivs genom de utsända kulturråden och som främst avser scenkonstens internationalisering (minst 1 000 000 kronor)
- verksamhet om dans i skolan som bygger vidare på den kompetens och de erfarenheter som har utvecklats inom Institutet Dans i skolan vid Luleå tekniska universitet, (1 600 000 kronor),
- bidrag för svensk-grekiskt kultursamarbete efter förslag av Nämnden för kulturellt utbyte mellan Sverige och Grekland,
- Hanaholmens kulturcentrum för Sverige och Finland (1 200 000 kronor), Sveriges Radio AB, Berwaldhallen för Östersjöfestivalen (1 000 000 kronor) samt till European Union Youth Orchestera,
- insatser för litteratur och läsfrämjande (3 000 000 kronor) som avser samarbete mellan folkbiblioteken och det civila samhällets organisationer i det läsfrämjande arbetet, litterära evenemang och elektronisk utgivning av bokförlagens s.k. backlists.

Anslagsposten får även belastas med vissa kostnader, dock högst 10 000 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

ap.2 Bidrag till alliansverksamheter

Av anslagsposten ska 28 044 000 kronor användas till Teateralliansen, 12 008 000 kronor till Dansalliansen och 22 008 000 kronor till Musikalliansen.

ap.3 Umeå Europas kulturhuvudstad 2014

Statens kulturråd ska bevilja Umeå kommun bidrag utifrån att kommunen inkommit med en plan för förberedelser och genomförande av kulturhuvudstadsåret under 2013 respektive 2014. Av planen ska framgå hur de statliga medlen kommer att användas. Planen ska lämnas till Statens kulturråd senast den 15 februari 2013. Med planen som grund beslutar Statens kulturråd om utbetalning av medel för 2013 till Umeå kommun.

Statens kulturråd får vid behov meddela ytterligare föreskrifter för utbetalning av medel.

Högst 50 procent av medlen under anslagsposten får utbetalas under januari-juni 2013.

1:3 Skapande skola (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	169 083
ap.1 Skapande skola (ram)	169 083

Villkor för anslag 1:3

ap.1 Skapande skola

Anslagsposten ska användas för barns och ungas rätt till kultur, enligt förordning (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 3 800 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten, varav 300 000 får användas engångsvis 2013 för uppdraget till Statens skolverk om Skapande skola.

Statens kulturråd ska samverka med Statens skolverk i arbetet med Skapande skola.

1:4 Forsknings- och utvecklingsinsatser inom kulturområdet (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	3 718
ap.13 Centrala museer (ram)	3 718

Villkor för anslag 1:4

ap.13 Centrala museer

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning till centrala museernas forsknings- och utvecklingsverksamhet.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 400 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		1 259 546
ap.1	Bidrag till regional kulturverksamhet (ram)	1 259 546
<i>Disponeras av Kungl. biblioteket</i>		24 256
ap.2	Samordning inom biblioteksväsendet (ram)	24 256
<i>Disponeras av Kammarkollegiet</i>		1 232
ap.3	Teaterkonsulentverksamhet (ram)	0
ap.6	Filmkulturell verksamhet (ram)	1 232
<i>Disponeras av Tillväxtverket</i>		620
ap.4	Konsulentverksamhet hemslöjd (ram)	620
<i>Disponeras av Riksarkivet</i>		436
ap.5	Bidrag till regional arkivverksamhet (ram)	436

Villkor för anslag 1:6

ap.1 Bidrag till regional kulturverksamhet

Villkor för bidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen

Kultursamverkansmodellen baseras på samverkan och dialog mellan staten och landstingen, där både nationella kulturpolitiska mål och regionala prioriteringar ska beaktas.

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Villkor för verksamheter som ej ingår i kultursamverkansmodellen

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet till följande aktörer; Folkoperan AB, Stockholms Stadsteater AB, Oktoberteatern, Regionbibliotek Stockholm, Cirkus Cirkör AB, landstinget i Stockholms län för den regionala musikverksamheten samt Stockholms läns museum och Stockholms stadsmuseum.

- 2 000 000 kronor av anslaget ska fördelas till Cirkus Cirkör AB med anledning av nya hyresförhållanden som uppkommer i och med att Dans- och Cirkushögskolans utbildning flyttar från Cirkus Cirkör AB:s lokaler,
- institutionernas internationella kultursamarbete,
- särskilda utvecklingsbidrag, berättigade att ansöka om utvecklingsbidrag är Stockholms läns landsting och de institutioner som namnges under denna anslagspost
- bidrag till Stockholms konserthusstiftelse för vissa pensionsrelaterade kostnader.

Villkor för verksamheter inom och utanför kultursamverkansmodellen

Den särskilda förstärkningen av anslag 1:6 med 25 000 000 kronor för 2013 (totalt 75 000 000 kronor under 2012–2014) ska användas till bidrag för förnyelse och utveckling av konstnärliga uttryck samt nydanande sätt att sprida och tillgängliggöra kulturen.

ap.2 Samordning inom biblioteksväsendet

Anslagsposten ska användas för att utöva nationell överblick samt främja samverkan och utveckling inom biblioteksområdet i enlighet med 5 § förordningen (2008:1421) med instruktion för Kungl. biblioteket. I detta ansvar ingår bl.a. att fördela bidrag till vissa delar av biblioteksområdets nationella struktur. Stöd kan också lämnas till vissa utvecklingsinsatser.

I detta ansvar ingår även bl.a. att fördela bidrag till depåbibliotek och Internationella biblioteket.

ap.4 Konsulentverksamhet hemslojd

Nämnden för hemslojdsfrågor ska lämna bidrag till huvudmannen för hemslojdskonsulentverksamheten i Stockholms län. Statsbidraget lämnas till huvudmannen vars medfinansiering måste uppgå till minst 50 procent.

ap.5 Bidrag till regional arkivverksamhet

Anslaget ska användas till Föreningsarkiven i Stockholms län, enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Anslaget får även användas för bidragsgivning till enskilda regionala arkiv.

ap.6 Filmkulturell verksamhet

Kammarkollegiet ska betala ut bidraget engångsvis till Stiftelsen Svenska Filminstitutet efter rekvisition.

Anslagsposten ska användas till Film Stockholm enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet .

2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		189 503
ap.1	Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse (ram)	189 503

Villkor för anslag 2:2

ap.1 Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning enligt

- förordningen (2012:516) om statsbidrag till det fria kulturlivet inom teater-, dans- och musikområdet, och
- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska dessutom användas för vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse:

- Dansnät Sverige, Eric Ericsons Kammarkör, Eric Sahlström-institutet, Ulriksdals slottsteater (Confidencen), Föreningen Dalhallas vänner, Internationella Vadstena akademien, Kungl. Musikaliska Akademien, Orienteatern, Unga Klara samt Strindbergs Intima Teater.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 3 000 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		123 682
ap.1	Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande (ram)	123 682

Villkor för anslag 3:1

ap.1 Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande

Anslagsposten ska användas enligt

- förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjandeinsatser,
- förordningen (2002:1091) om litteraturpris till Astrid Lindgrens minne,
- förordningen (2007:1435) om statsbidrag till internationellt utbyte och samarbete på litteraturområdet,

- förordningen (1996:1608) om statsbidrag till folkbiblioteken, till insatser för att främja utgivning och distribution av nationella minoriteters litteratur och kulturtidskrifter, och
- till läsfrämjande och distributionskostnader av litteraturstödda böcker.

Anslagsposten ska även användas till distributionskostnader av litteraturstödda böcker, bidrag till författar- och tidskriftsverkstäder, August Strindbergs samlade verk samt bidrag till utgivning och administration av Alla Tiders Klassiker. Vidare ska bidrag lämnas till Sveriges Författarfond (1 000 000 kronor) efter rekvisition.

Anslagsposten får belastas med högst 10 000 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

Ett exemplar av tidskrift som tilldelas bidrag enligt förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjandeinsatser ska överlämnas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet).

4:4 Bidrag till bild- och formområdet (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		28 199
ap.1	Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare (ram)	28 199

Villkor för anslag 4:4

ap.1 Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare

Anslagsposten ska bl.a. användas för bidrag enligt

- förordningen (1998:1370) om statligt utrustningsbidrag till kollektivverkstäder,
- förordningen (1998:1368) om statsbidrag till vissa utställare inom bild- och formområdet,
- förordningen (1982:502) om statsbidrag till konsthantverkskooperativ.

Anslagsposten ska även användas för bidrag till

- förvärv av konst till organisationen Folkets Hus och Parker, Samlingslokalorganisationernas samarbetskommitté för fördelning mellan organisationen Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund och Riksföreningen Våra Gårdar
- bidrag till Akademien för de fria konsterna (minst 1 660 000 kronor).

4.3 Finansiella villkor

4.3.1 Finansiella villkor för anslag/anslagsposter

Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid

Anslag/ap	Anslagskredit	Anslagsbehållning som disponeras 2013	Indrag av anslagsbelopp
1:1 Statens kulturråd			
ap.1	1 509	3 %	0
1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete			
ap.1	3 726	Inget	0
ap.2	1 172	Inget	0
ap.3	0	Inget	0
1:3 Skapande skola			
ap.1	5 072	Inget	0
1:4 Forsknings- och utvecklingsinsatser inom kulturområdet			
ap.13	112	Inget	0
1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet			
ap.1	37 786	Inget	0
ap.2	728	Inget	0
ap.3	0	Inget	0
ap.4	19	Inget	0
ap.5	13	Inget	0
ap.6	37	Inget	0
2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål			
ap.1	5 685	Inget	0
3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter			
ap.1	3 710	Inget	0
4:4 Bidrag till bild- och formområdet			
ap.1	846	Inget	0

Belopp angivna i tkr

Anslagssparandet prövas efter eventuell omfördelning av anslagssparande

Tabellen inkluderar anslagssparande och anslagskredit som i förekommande fall disponeras enligt 7 och 8 §§ anslagsförordningen (2011:223)

4.3.5 Beställningsbemyndiganden

Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid

Anslag/ap	2013	2014	2015	2016 -	
	Bemyndigande	Infriade åtaganden	Infriade åtaganden	Infriade åtaganden	Slutår
2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål					
ap.1	107 000	103 500	3 500	0	2015
3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter					
ap.1	20 000	20 000			

Belopp angivna i tkr

Villkor

För att skapa goda planeringsförutsättningar för bidragsmottagarna inom anslagen 2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål samt 3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter, finns bemyndiganden för dessa respektive anslag så att bidrag som innebär utfästelser om utgifter för kommande år kan beslutas.

5 Övriga villkor

5.1 Låneram och krediter

Låneram (enl. 7 kap. 1 § budgetlagen)	9 000
Räntekontokredit (enl. 7 kap. 4 § budgetlagen)	5 693

Belopp angivna i tkr

5.2 Utbetalningsplan

Till Statens kulturråds räntekonto i Riksgäldskontoret överförs enligt detta regleringsbrev medel enligt följande tabell:

Utbetalningsdatum	Belopp
2013-01-25	8 705
2013-02-25	3 018
2013-03-25	8 302
2013-04-25	3 623
2013-05-25	3 018
2013-06-25	7 547
2013-07-25	3 018
2013-08-25	3 018
2013-09-25	3 521
2013-10-25	2 515
2013-11-25	2 012
2013-12-25	2 015
Summa	50 312

Belopp angivna i tkr

Räntebärande anslag/anslagsposter som står till Statens kulturråds disposition enligt detta regleringsbrev är:

1:1 ap.1 Statens kulturråd

6 Avgifter och bidrag

6.1 Beräknad budget för avgiftsbelagd verksamhet där intäkterna disponeras

Verksamhet	+/- t.o.m. 2011	+/- 2012	Int. 2013	Kost. 2013	+/- 2013	Ack. +/- utgå. 2013
Offenliggrättslig verksamhet						
Statliga utställningsgarantier	0	0	1 300	1 300	0	0
Avgiftsfinansierad verksamhet						
Övrigt	0	0	1 800	1 800	0	0

Belopp angivna i tkr

6.5 Villkor för bidragsfinansierad verksamhet

Statens kulturråd får ta emot och disponera bidrag från såväl statliga som icke-statliga finansiärer samt medel från mellanstatliga organ såsom EU, FN och Nordiska ministerrådet.

Av årsredovisningen ska fördelningen av bidragsintäkterna mellan statliga bidrag, bidrag från mellanstatliga organ respektive icke-statliga bidrag framgå.

På regeringens vägnar

Lena Adelsohn Liljeroth

Katarina Höög

Kopia till

Riksdagen, kulturutskottet

Riksrevisionen

Statsrådsberedningen/internrevisionen

Finansdepartementet/BA

Regeringskansliets förvaltningsavdelning, RK Ekonomi

Ekonomistyrningsverket

Riksgäldskontoret

Oktoberteatern

Regionbibliotek Stockholm